

Kerenskoi

Alkuasetelma: Pareittain piirissä tanssiotteessa

Tahdit:

1 Viejä vie vasemman kantapään eteen maahan, seuraaja samoin oikean. Samalla tukijalka koukistuu ja viejän oikea sekä seuraajan vasen kantapää nousevat lattiasta. Tahdin toisella osalla kanta lasketaan terävästi takaisin maahan polvea ojentamatta.

2 Viejä vie vasemman, seuraaja oikean jalan taakse, sisäjalan kanta nousee lattiasta. Pää käännetään terävästi omaan pariin päin. Edessä olevat kädet koukistetaan kyynärpästä ja puristetaan rintaa vasten. Tahdin toisella osalla kanta lasketaan lattiaan.

3-4 Polvet yhä koukussa mennään neljä pitkää karjalaista puolijuoksuaskelta menosuuntaan, viejä aloittaa vasemmalla ja seuraaja oikealla jalalla. Yhdistetyt kädet ojennetaan eteen. Pää kääntyy menosuuntaan.

5-8 Kerrataan tahdit 1-4. Tahdin 8 lopussa tanssijat kääntyvät pareittain vastakkain. Kädet ojennetaan sivuille, polvet suoristetaan.

9-10 Vetoaskel eli sivuaskeleita menosuuntaan: Viejä astuu kylki edellä menosuuntaan vasemmalla, seuraaja oikealla jalalla. Toisen sivuaskeleen lopulla viejä vie oikean jalan terävästi taakse ristiin vasemman jalan kanssa, seuraaja tekee samoin vasemmalla jalalla.

11-12 Tahdit 9-10 toistetaan samoin, mutta alkaen eri jaloilla eri suuntaan.

13-16 Pyöritään neljällä vaihtoaskelpolkalla ilman hyppyä tanssiotteessa myötäpäivään piirin liikkeessä vastapäivään.