

VENEHESSÄ VETTEN PÄÄLLÄ

Laululeikki kirjasta Suomen Nuorison Leikkejä, sommiteltuna menevämpään muotoon. Ja kaikki laulaa!

Intro

- 1-8 Tyyräys 8 parin piireihin tytön selkä edellä myötäpäivään menevillä lenkeillä. Jäädään pareittain vastakkain piirin kehälle, kädet käsissä, tyttö kasvot myötäpäivään ja pojat kasvot vastapäivään kääntyneinä.

*Venehessä vetten päällä, venehessä vetten päällä,
venehessä vetten päällä tytön kulta seilaa*

- 1-8 Sivuaskeleet vieden kantaa etuviistoon ristiin, neljä kertaa molemmille puolille. Aluksi astuu vasen jalka ja oikea kanta viedään ristin. Tyttö peruuttaa, pojat liikkuvat eteenpäin. Piiri pyörii hitaasti vastapäivään. Kädet käsissä, vartaloa kiertäen kantapääjalan puolelle.

Välisoitto

- 1-8 Hypähtävillä vaihtoaskelilla kohti ja pois parista, sekä puolenvaihto myötäpäivään. Kerrataan päätyen lähtöpaikoille piirin kehälle vastakkain.

*Älä sinä rakas oma kulta, älä sinä rakas oma kulta,
älä sinä rakas oma kulta muita enää meinaa*

- 1-8 Köynnösaskeleet (sivulle-taakse-sivulle-polku), vasemmalle, oikealla ja vasemmalle. Kädet nyrkissä vyötäröllä. Viimeisellä neljällä askeleella pyörähdetään myötäpäivään ympäri tytöt ulkopiiriin ja pojat sisäpiiriin.

*Tuolta tulee tytön kulta, tuolta tulee tytön kulta,
tuolta tulee tytön kulta voi sitä onnetonta*

- 1-8 Pojat laukkapolkkaavat sisäpiiriin ympäri vastapäivään aloittaen vasemmalla jalalla kädet nyrkissä vyötäröllä. Tytöt tähystävät korkeassa polviseisonnassa vasen polvi lattiassa, tähystys vuorokäsin aloittaen vasemmalla. Seitsemännen polkan jälkeen pysähtyvät ja nostavat tytön ylös kädet käsissä.

Välisoitto

- 1-8 Hypähtävillä vaihtoaskelilla kohti ja pois parista, sekä puolenvaihto myötäpäivään. Uudelleen vaihtoaskeleet kohti ja pois, jonka jälkeen neljällä askeleella pyörähdetään vastapäivään ohittaen vasemmalta parin. Päädytään pojat sisäpiiriin kasvot sisään ja tytöt ulkopiiriin kasvot ulospäin.

*Kun ei se tiedä kenen se ottaa, kun ei se tiedä kenen se ottaa,
kun ei se tiedä kenen se ottaa kun meittiä on niin monta*

- 1-8 Pojilla sivuaskel nousevan jalan läpsyllä (sivulle-eteen-sivulle-läps) sisäpiirissä, tytöillä sivuaskel jalanheitolla kädet helmassa. Viimeisellä neljällä askeleella pyörähdetään myötäpäivään, päätyen piirin kehälle tytöt sisäpiiriin päin ja pojat pariin päin.

*Jos minä oisin ryytimaassa, ryytimaassa, ryytimaassa,
jos minä oisin ryytimaassa laitimmainen kukka*

- 1-4 Pojilla askel-polku kädet vyötäröllä. Tyttö kiertää hyppyaskelilla oikealla puolella olevan pojan myötäpäivään
5-8 Tyttö kiertää oman parin vastapäivään

Välisoitto

- 1-8 Hypähtävillä vaihtoaskelilla kohti ja pois parista, sekä puolenvaihto myötäpäivään. Kerrataan päätyen lähtöpaikoille piirin kehälle vastakkain.

*Monen pojan ajatukset, monen pojan ajatukset,
monen pojan ajatukset menisivät hukkaan*

- 1-8 Köynnösaskeleet olkavarsiotteessa parin kanssa (sivulle-taakse-sivulle-polku) neljä kertaa aloittaen vasempaan kääntyen puoli kierrosta jokaisella askelikolla

Outro

- 1-8 Tyyräys 8 parin piireihin tytön selkä edellä myötäpäivään menevillä lenkeillä. Siirrytään Nauhapolkan kahden parin kuvioihin.