

ILOKERÄILLEN KOULUIKÄISTEN YHTEISOHJELMA

Perinteiset tanssit ovat saaneet raikasta ilmettä Antti Järvelän railakkaissa sovituksissa ja Hanna Poikelan sommitelmissa.

PUNAPAULA

Sisääntulotanssi suuriin sisäkkäisiin piireihin, laulu raikuen. Punapaula on muistiinmerkitty teokseen Suomen Nuorison Leikkejä.

Askeleet: juoksuaskel, tytöt aloittaen oikealla, pojat vasemmalla.

1. säkeistö

*On neidolla punapaula, kun tanssihin käy
Käs'vartehen kullan solmii hän sen*

1-16 Sisääntulo parin kanssa käsi kädessä juosten sisäkkäisiin piireihin

2. säkeistö

*Miks' niin lujalle sä solmit, oi armahani
Vai luuletko, että mä karkajan pois*

- Piiri sisään ja ulos:**
- 1-4 Piiriotteinen piiri. 2 hidasta keinuvaa kävelyaskelta ja 4 nopeaa juoksua keskelle, polkaisten kaksi viimeistä (ha-ni). Kädet kohoavat juoksuilla alhaalta ylös.
- 5-8 Sama ulos
- Ristiote:**
- 1-4 Pareittain rinnakkain ristiote edessä, pojan käsi alapuolella. Puolitoista kierrosta ympäri vastapäivään, poika peruuttaa.
- 5-8 Käsiä irti päästämättä täyskäännös ja pyöritys toiseen suuntaan

3. säkeistö

*Enhän toki pojjes karkaa, oi armahani
En erkane ennen kuin kuolemassa*

- Laatat:**
- 1-4 Piiriotteisesta piiristä pareittain käännös laattana kädet käsissä kohotettuina ulkopiiriin poika peruuttaen. 2 hidasta keinuvaa kävelyaskelta ja 4 nopeaa juoksua keskelle, polkaisten kaksi viimeistä (ha-ni).
- 5-8 Sama takaisin, mutta tyttö peruuttaa
- Portit:**
- 1 Pojat astuvat askeleen keskelle kohottaen kädet etukautta porteiksi
- 2-4 Tytöt juoksevat oman parin ympäri vastapäivään pitäen kiinni vyötäröltä
- 5 Tytöt nostavat kätensä takakautta porteiksi
- 6-8 Pojat kiertävät oman parin ympäri myötäpäivään pitäen kiinni vyötäröltä, jäädään paikalleen kurkistamaan omaa paria portista