

Taitotaso A

Tulielementti (polkka, tahtilaji 2/4)

Mus. Hartolan pojan polkka

Kor. Siiri Suoniemi

Musiikin rakenne: Intro AA BB AA BB välike AA BB BB

Tulikärpänen: Tulikärpäsen voit rakentaa punaisesta pyörän valosta ja tulen värisestä tyllikankaasta. Aseta valo tyllin sisään keskelle kangasta ja sido kiinni narulla, ponnarilla tai kumilenkillä niin että kärpäsellemme jää pyrstö. Huomioi sidonnassa tanssijoiden ikä (esim. tukehtumisriski)

Vinkki: pehmeä tyllikangas liikkuu kivemmin kuin kova ja kangas voi olla myös muuta kevyttä ja läpinäkyvää materiaalia. Jos hankitte ryhmälle pyöränvalosettejä, joissa on myös valkoinen etuvalo, etuvalot voi värjätä punaiseksi esim. punaisella permanenttitussilla.

Intro: Sisääntulo

1-16 Jokaisella tanssijalla on tulikärpänen **oikeassa** kädessä. Intron aikana sisääntulo juosten tulikärpäsiä vapaasti lennättäen piirin kehälle oman parin viereen.

AA: Tulikärpäsen pyllistys

1-4 4 hidasta hyppyaskelta kohti piirin keskustustaa
5-8 kipitetään peppu edellä peruuttaen tahdit 5-6 takaisin piirin kehälle ja pyöritään edelleen peppu johtaen itsensä ympäri tahdit 7-8.

9-16 kuten tahdit 1-8

BB: Tulikärpästen tanssi

1-8 paripyörintä kummallakin oikea käsi keskellä 16 nopeaa hyppyaskeleella mp.

9-16 tulikärpäset tanssivat ja "juttelevat" oman parin kärpäsen kanssa toisiaan kierrellen

AA: Jono

- 1-16 Tanssijat liikkuvat jonossa kuljettaen tulikärpäästä 4 iskua vuoroin ylös ja vuoroin alas, paluu piirin kehälle (tai uuteen kuvioon)

BB: Tulikärpästen tanssi

- 1-16 Kuten aiemmin

Välike: Parin kiertely

- 1-8 Toinen parista menee kyykkyyyn ja toinen kiertää oman parin tulikärpäästä lennättäen mp.
9-16 osat vaihtuvat ja kiero toimitetaan uusissa rooleissa

AA: Tulikärpästen pyllistys

- 1-16 Kuten aiemmin

BB: Tulikärpästen tanssi

- 1-16 Kuten aiemmin

BB: Loppu liito

- 1-8 Piiri pyörii vp. kädet suorina sivuilla
9-16 piiri jatkaa pyörimistä vp. mutta tulikärpäsiä kuljetetaan vuoroin alas 4 iskua, vuoroin ylös 4 iskua. Lopuksi sukellaan maahan pötköttelemään ja tulikärpäset jäävät ilmaan rauhassa leijaillemaan

Soveltaminen sylilapsille: Lapsi voi olla oman tulikärpäsensä kanssa sylissä kaikki vuorot, niin että lapsi toimii aikuisen tulikärpäsenä

- Tulikärpästen pyllistyksessä keskelle mennessä lapsi nostetaan oikein ylös ja peruuttaessa tuodaan vauhdikkaasti alas syliin.
- Tulikärpästen tanssissa kannustan kujeilemaan ja kutittelemaan valon kanssa kanssa
- Luotan ohjaajien kykyyn soveltaa tanssia ryhmille sopivaksi ja voitte olla myös yhteydessä ja rohkeasti kysyä lisää sovelluksia ja ohjeita